

מוסעדת הורדים

מוסעדת הורדים סופנה ווינוחה
ומנהלת על ידי מוסעדנים ותיקים
אירועים עד 120 איש

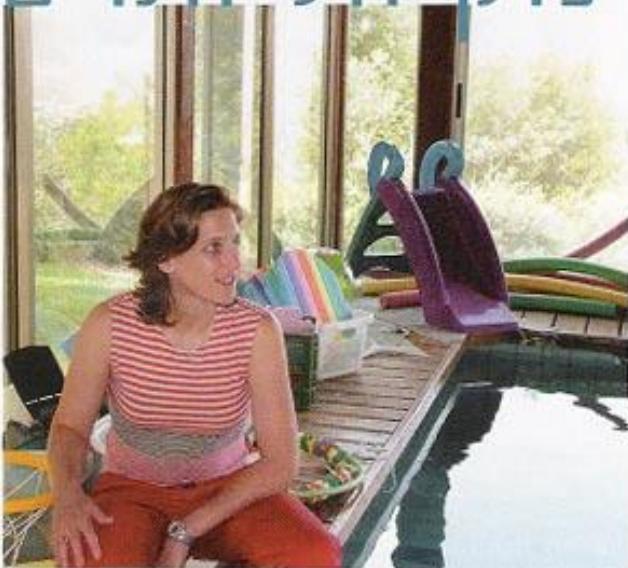
תפריט עשיר ומגוון | בשרים | דגים | סלטים | קענחים וקופה | יינות
כמ' תמיד | שירות אדיב ולכבי | מחירים עזימים | מכירת סלעים הביאה | חניה בשפה
פתח כל שבוע בין השעות 20:00-23:00 | ביום א' סגור

טלפון: 04-9873567

מוסעדת סופנה על כביש טולוז - כרמ' וודין - תל אביב, פל' תומם הולקן 70

כבר וודין

לספר את התינוק אל המים



עבורי וילך לבני היכולות הבאות. פלאוור יורה הוא סטודיו להשתתפות מוגדרו הפוננטה וההומואוטיפית. המטריה היא שיחילד לימוד את התפקידים, לימוד להרים את הראש ולשלול צוב - זה תחלה שנכנה לקרארה והוא שהוא יידע להפעיל את הגיבים, להיות עם ראש בתוך הפנים, להתקדם, להרים את הראש ולשלול צוב (טיזנות שונתים וחפי-שליט תעינוקות לא טוילס להיות נעמאים בפנים). כן, לא מדובר על שחוות אלא על הרגליים טם, על מגעה במים ועל חווית גן טובת".

- איך מנגבים התינוקים כשאת מצלילה את התינוק?

וזה: "זה תלוין ישם הרים שפתוחים לעין, ויש אחים עראיין צירכה לבקס מהם רשות לשעות זאת. פעמים וברות קיים קושי בעבורה עם התינוק ישאנו פונוניה שקיים קושי ספויים אצל התינוק, המקרקן זאת לילד. התינוקות מוגנים אליו הרבה יותר 'ס'הורם' מכל הפחדים שלו, כסובוגרים. לאחר ההתנסות הראותית, כשהורה דואה שאה שעבר חלק וכל נסוחר החשש של נסוג או אחריו עראיין מצלילה את התינוקות בפנים, ורק כשיין מוגינה



המשר בעמיה

מי מאטנו, ההורים, לא נתקף (ול פעם אחת) בהרדה שפה תינוקו הרכז וזליק טריין באנטטי, וואשו גלול, ללול, בילול, מים? בינו, וזה הסיט של כל הורה שתחילה, אם להורות על האמת (מיסיכון) - גם של הורה ותיק המחייב חדש עם כל התוספת חדשה המשמשה, אבל עדי ווון (בת 32 נושא + 2), הבוהה את ביתה בלבן ומוגנורה ומונית בכתן, מצללים אסונות ובקות בבודע את עלילות במו ברכיה, פעילות זו, לא רק שאינה מעוררת בום כל הרדה, אבל שיש שם שכר בצד זה - בילוי וען איזות עם הילידים, תוך שירה, צחוקים וחוויכים. וזה נשגב מכינוכת? אבל ווון הדבר בחאלט אנטשי.

וזה מלמדת תינוקות לשוחות, היא שסקת בתרחום כ-4 שנים. בעצם, המינוח 'שחוות' אינו מדויק לגבי התינוקות, תלמידים בתחילת כידר לעזרו את נסיבותם כטנצללים אותם, בהמשך - עוסקים בפעולות במים ובגנים לשונם הרכעית - תלמידים שחיה במלול, כל זאת בעוצמות הדקה ומאבקת על אמא או אבא.

זרון מחשפה לושא אצל יסמה העוסקת בכך ספר עים, וקיבלה חוותים בעקבות ההתנסות המפרטת שלא עם שחיות בלבד: עים, בת 3.5 (חווה לבגד בצוואר עצמאית למארו) העבר, בת 4.5 חודשים - כאשר נוכח ל懂得 כמה שפה מביאה לנו הפעולות במים ואיזו עזמה חיונית הדנית נורמות לנו בעת פעילות זו.

anax שרוון וכורת את עזמה היא אהבת מים, וכילדת בילתה שעות ובות בבריכת השחייה, אזם שעתודה להושא פעלויות המים לתינוקות ותודעה גם אל השמהה וההנהנה המתולדים לפגש הא של הרה-היל, החליטה שהה ויה עסוקה העיקרי.

- באיה ניל אפשר להתחיל בפעולות מים עם תינוקות?

וזה: "עם כל אחת מרבנות של התחלתי בפעולות המים בגיל 3 שבועות. מבחינת הגישה בכך יש פערין 'יחס' קי' עם המרכיב החיסוני, ולכן ממליצים להתרכל בקרך כשתהיעק בצעג גליל 3 חזרושים, לברות ש אין מיניה להתחילה בגיל טוקדם ווון. בהמשך לאחר הדבר מוקובל ומוחללים בacr כשרתווקן, בילו-וונג,acr ששי שפード ווון, ובל להתחילה כהה גם מוקרום יותר. ככל שמתחללים בכל צעד יותר - כך מתרבטים התוצאות: וכך קלס עגית הנשיתם, למול, קיים אצל התינוק עד גיל 5 חודשים בערך. בסוף, יש בחותם חדרם לתינוק, בגיל 7 חודשים, לדוגמה, מופניות הרודתת טמי' ואוים וחדרות מושיע, מה שמאורך יותר את התהילך, לברות זאת. ניתן להתחילה בכל גיל אני לא אושתת לך הרה טמי' להתחילה. איי צפיה בפנוי את כל התמונה, והוא מחולט מוה מעוד וההקלם והרויו ולתינוקה".

- מהו היורוונות שספק תינוק מופעלות המורכבות ממים?

זרון: "כגילאים וגערירים היא מוחקota ומפתחת את התינוק מבריה מושוואות. תינוקו נסף האגענוקת בכוחן בפיס והרגלי מים מתנקז ורף האהורה שמיין אתו, הגבר עיל מעוד את תינוקות שאובען אצלם ורfin שדרים או, לחילוף, מנוס שורדים נבון מידי. במרקם כללה הסיפול האופטימי הוא שילוב של פעולות המים עם טיפול פיזיותרפי".

זרון היא מטפלת בתנועה הרכשתה. לדבריה, הקגית בטוחן במים טקינה לתינוק הילד גם בטוחן אישן. זרון: "איי באה מתחחות על הנגר והתונעה והקפrels לתוחם הרגשי - הקשור שמי' בין הנגר לבליטוון האישן. איי רואה שכאשר הפטווקה של התינוק והילד טסוחת (בל' קשר לכך אם הוא עוסק בפעולות מים או לא), יש בטוחן גוף וודסיי גוף חברובים, מה שנקראן לעובסוחן העצם. פעולה הטעים היא אהות מן הדריכים והסיטית ילך להרחוק ולפתח מושוואקה צובה".

- איך מרגילים את התינוק למים?

זרון: "בהתחלת אני מצלילה את התינוקות וטוגנליה אותם מים על הפנים. ההצללה היא רק לטבורי שנית, לאחר טיפות אחת, טוים, שלט - טהנתת להוות גירוי מותנה



בנישם מוגדרים שיטות ביצוע תומאה, מתקנים, ובנדונים.

סמי הידרותרפיות

זרען: ההיררכיה הירה והיחסים טיפולי ושיתופי לאנושיים בעלי נכונות או בעלי בעיות שוניות בקשר לחייהם חברתיים. הפנים והמילויים הם כליל התאפשרות תרבותית של אינטראקצייתם של אנשים זה עם זה.

הו כי בנסיבות הפלגאות אלה מתחווים באם שיטות נארץ ל'ירחי' פארות בגדלים

וורן: **בכחול**, קיימים בארץ קורסים מוחדים בתחום. הקורס הראשון שעשיתי בתחום הוא קורס שורה לתפקידים שתפקידים במיכון וגינאיים. בקורס לונצנזה וערבת, כאמור, קורס בחזנותה של אירית שפרא - וכך יוטיל לילדיים עם גלים מוחדים. כמו כן נבריאי קורס מילימס כורטיאליל להכין ברוכת. קורס וכן לומודיו תואר ואישען בחזרה טומייר ואחרותם לסייע העודה באוניברסיטת חיליה בטיפול בתמזה (עתידיים) - בקר עספקיין לפוי והיטפל בסיס. את הידע של כל ההורמים והאהeli שאלת בישוריים, ואשכוב ומושג הארכוי.

את כל פעילותם הילו מפעילה ועד ברכה מקורה סופות עז שתקח עד רצף
בנה הם תיכליס וגולמים, על רקע הנזק המורכב השעי פגעה, הברכה פוחמת בחוריו
בקץ, הימים עבירים בקרה סדרה של מוגדר טמיוןבנינה והומתת על-ידי שוד
ברירות, בוגריה פוגעתה של חוניו היקי ההוראה ולבדקה הזרותת התמירות
אהאה סכנתה רוזן, בצד הרבירה - צעדיו ים נסרים שווים, בלבד ברירה - חרור הלבשה
תלהנוקת ולהוירום הכלול שרירות ומוקלהת, הצעירות וננסים למשם עם ביז'ם מיעוד
אוואו ספקת רוזן, תשבעה מושרים דומים הפליגים בשוק - הוא מוחשי ריבט את
הטלטלה, ליל אש בהרבה גאל הרגבב הצללים

עד רזרורן וועליה יזב הגיש פטוריו המוכרו לאזרו למיל-כ-4-טיים, בעקבות ליטורדי של יהאב המכונה "זרע" של סוף ווילאייר בתמונת יי'יפות, מיטלול סדיי המוחשן. זה גור כרונומטרים בלבון, לפחות סגן שערם בסיה, וזה שחייב את מהלטלת לבנות שם את השטוויזרים. מכאן, שבטוטם אלה הולך ונשלם ושולוי סה יברור בסיוו הקץ, צמוד לביטים קינות התקבע טרם. נסובון, גם בירור מוס מקורה, עם שרירותים, מוקלהות חזרו להלשת, וכל האבאות הם מזינים, נסובון; גם בירור מוס מקורה, עם שרירותים, מוקלהות חזרו להלשת, וכל החיסום בחוץ ובפנים. העוזר הדודושים כל ההפולטים והושיערים ברכם עסקת עד, כולל חיסום בחוץ ובפנים. וחוץ מתקנות להקשות בזורך או חרוד בשבעין, במתבודתות ולא תשלום, לברור כי שודית עם זורדריכתם, כי שולו לשוחה ולחשופן להאותם נמי. אך ופנער לבנון מושיבת רודן גראניטי בלבון, גראניטי בלבון, גראניטי בלבון.

כטסן ווּשְׁתִּיר היקס אונט הומכללה בתפקן, הא זדאוי לא שיער שהה פָּקַי למשגנָא אונט חדרשה, צעירה ומוקהה, אשוו בון שאו ווּרְתָּהָה מספקת סֵסְיָיך דל דוד חדש של תעינוקות הלמד לשלל לנכָּה שווא לאמד לנטנטן, למד לשיר לפני שעוא יודע לדבר - ובוכות גאלל הא גאנט להרבות האין אונט הארכא צעל דהווער דהווער האון.

שהתינו בטעות עם העיגן, אני שונת נס להוציאו להצליל אותו. כי ההוריות יטולין לקלקל אם חורף הבוטהו שלבון לתניינא איזאנן מונגען גבעונן.

- איך מתקיימים שיעור עם תיוכות?

דו"ע "הובורה בשישור היא קבוחתית צובנית", עם אפזרות למתן פורח אויסי לפארם מהישירון, בדירתו יוש אודן]. בכל כבכדה 5 תוניינט היטויר בוין על טירס: הוא מחריל בשער מתייה אונטו שדים הוורדים, ואחד רך הרוגלים להזוק שרים - באפזרות החזקה והטיקס בכל מטי תונזותה, הוא עץ' לריבב את עצמו כנור האימי, מה שעורם לו לחוק טירס בחזרות והטיפים, החזקתו הראש וחיזוקו הנכו, במושך מתבצעת עבורה עם כדורים, לעיוו התקרחות בפיטם, גונתיות של הביגים - וכל אלה באפזרות שרים, וההקיית בעיניותם ופיטם על-ידי צוויח וצונעניא מוט שווין. המיטהה היא הקיית עצמותם במיטם כל שיטותקדים עם הכל ועם השערון. סען כל סיירור הוא הגי שפה תודירותיה היה את לשלובן, בהפלקתו טכני שער לשיעור אני אפזרות להישאר עם ילדיותם במיטם עד הקבוצה הבאה, הובורה בקבורות נטשנה בעד גיל 3-4".



בשורה להרים המורוגאים: אל חישך, התישק לא ונשר אפיו לאבעזרו שמי לא נבד בימי.
האו מוחזק כל הזמן בידיהם. אל עזובים אותו לילען עד גול נכם ההורה עם הילל לימי.
טמיין לא שבדת רגון עם נבלאל נברונה אמרותם בירכ' לא שמיין

פיזור עדין באיזייר לסתמך מוגנה למיניותם במקומות ולא באנטזיאים אחרים?

ורודן: "קדום כל חשוב להקנותليلו בטעון בעמיו והגள צים. זה מתחיל מהדברים הטריטוריאליים כמו חשש מפני הרוסבת והגNESS באמבטיה או חסימת הראא, וטושך בשערור ששל מלחמות וושותות ביבילי טעומני באחריו צים - זה שמאפרע לו להתקומות בזאתה לבלה. סלבר את למלס שאות הקם הייחודי שלם. הובילו גם בתם חפור מכבאה וווען אונלאג, קם מארון ומארון קם בלבן מארון. וווען לאווען בהרמוניה חרונון ואילך".

ודן אעה מוטלה ספק בהשאלה של התייעתות והפשותות מהשורדים: את סיור הלידים שהם שורים עם ההורה והואן לאורן כל השיעור בברישת, שום חיל בלחין נפרד מהתנווה הסוביינטיים בסיטי, הם שרים גם בכיתת השרים תורות לעצם בכל שיעור, מושך לשלישתה של גורה מוגנה ללבן את הקיוויז'ה והארט מגן למוקם מזגד בוגות עם הרהה שאיתן.

בכוננותם ובדמיותם. ככלותם גם בלבבם, ואנשיותם גם בעובdotם בלב

לזרן וזרמתם מוסחות על תישקתו שטיו אוית יהום לאלה את התהנתנות בעקבות
העבירה ביטוי, כמו אחד היותר נוקוט, כולם ב- 9חו"ש: מותיק בכיין, חסר שקט וחששן הרם
לודידות, חריך ובוכת בענומות בעקבות התענוגות של רהוריו להגשים איזו ולשייריהם ולעבדו
אותו במקביל לזרמתם מהותית ובogenic הרים אמייל ומודש, תחאתם ייכתב ווונגה

הברחתך לאן בנתן אוזן מושבךך בה גאנזנשטיין כהונאה וכחוננותו. ובלומנינג אנטון